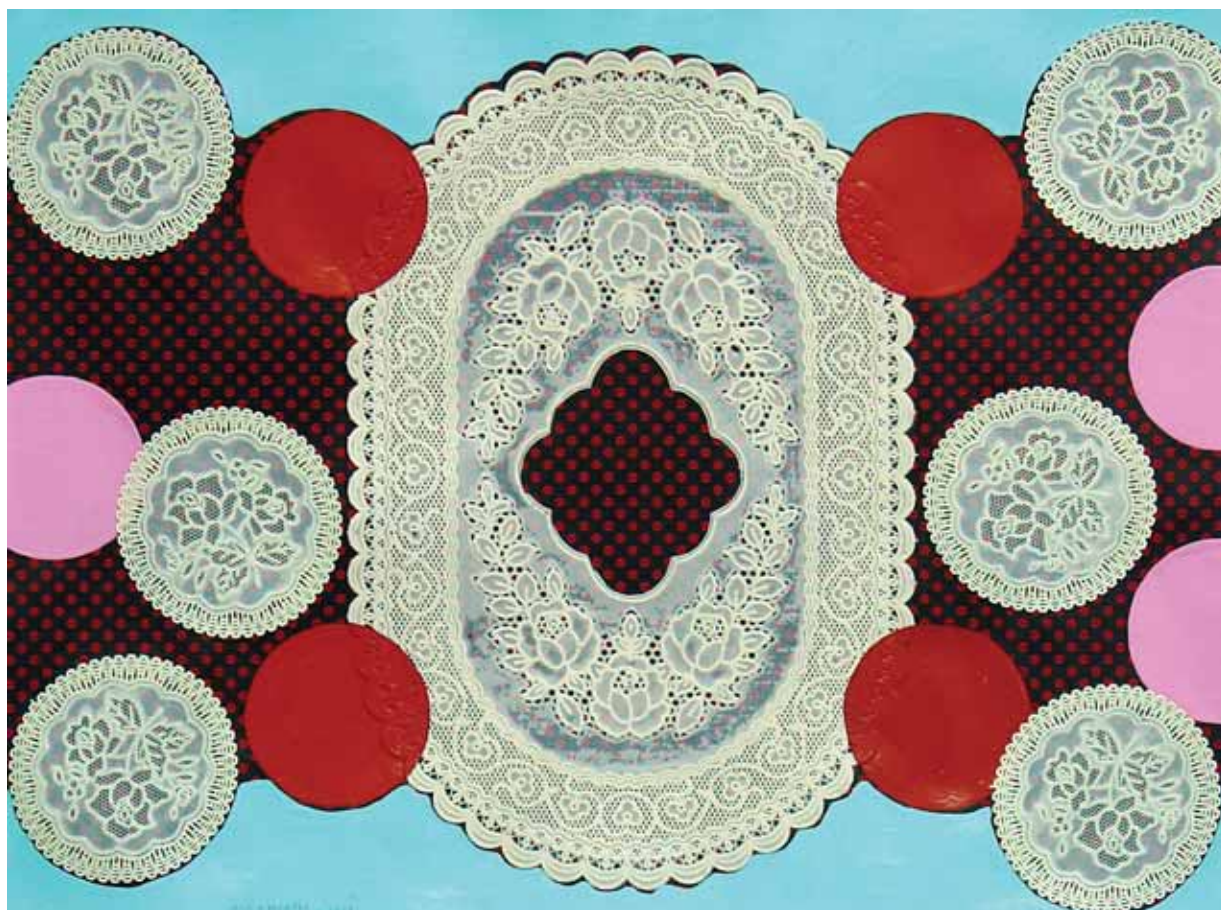


# ANA PIMENTEL

## Perto de Ti

Biblioteca Municipal de Ponte de Sor

Exposição patente ao público de 21 de Fevereiro a 24 de Março de 2009



*Wedding-Breakfast*, 2008-técnica mista s/papel - 49.5 X 68 cm



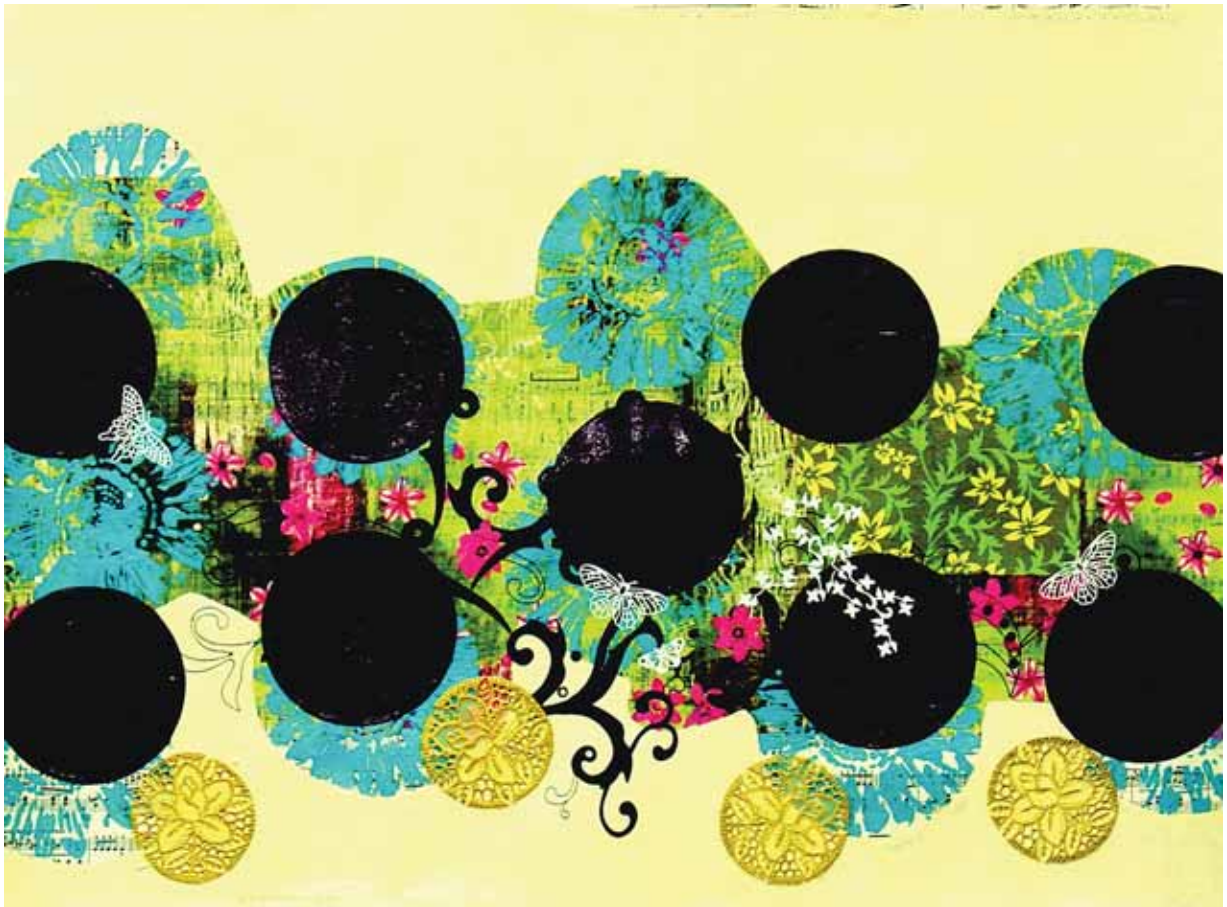
*Souvenir*, 2008 - técnica mista s/ papel - 49.5 X 68 cm



*The Banquet*, 2008 - técnica mista s/papel - 49.5 X 68cm



*On the way Home*, 2008 - técnica mista s/papel - 49.5 X 68 cm



*Accelerando*, 2008 - técnica mista s/papel - 49.5 X 68 cm



*Souvenir*, 2008 - técnica mista s/ papel - 49.5 X 68 cm



A partir de um elaborado e organizado processo, o meu trabalho incide na ligação entre Arquitectura e a Natureza. A Arquitectura foi sempre um elemento central na construção da minha Obra, sendo indissociável desta, o conceito de Tempo e de Identidade. A Arquitectura, como elemento que molda a nossa vida quotidiana e que qualifica o espaço construído em que nos movemos, sendo aqui o elemento tempo essencial para a sua percepção. A Identidade dos Espaços físicos ou sensoriais, surge associada a elementos comuns que constituem com o passar do tempo, também eles elementos da nossa própria Identidade, na medida em que nos apropriamos deles. Sejam essas referências, o cheiro de uma flor, a memória de um Lugar, o toque distinto de um bordado, o sabor de um fruto, ou o som de um Espaço...

Quase como contraponto, surge a influência do espaço Natural, com toda a sua cor, organicidade, variedade de formas e texturas. Eu interpreto-o plasticamente e conceptualmente, recorrendo ao uso de diferentes materiais que se vão sobrepondo e acumulando na superfície da Obra originando por sua vez diferentes texturas e padrões utilizando a técnica da colagem, sempre segundo um conceito de organização espacial dos próprios limites do suporte, onde tudo acontece, poderá acontecer, ou continuar no mundo da ilusão mental.

As referências à cultura tradicional Portuguesa como são exemplo, os bordados, as rendas, a utilização de símbolos que identificam a paz, a harmonia e o amor ou os padrões alusivos à azulejaria marcam a última fase da minha produção plástica. O ritmo e a cor destas formas, tintas e materiais, conjugam-se de tal forma que poderei afirmar que a minha Obra não será mais que a exaltação à Vida com toda a intensidade e efervescência com que me percorre as veias.

Ana Pimentel

<http://anapimentel-pintora.blogspot.com/>

Ana Pimentel (Ermesinde 1965), vive e trabalha no Porto. É Licenciada em Artes Plásticas – Pintura pela Escola Superior de Belas Artes do Porto e foi Bolseira da Fundação Noesis de Barcelona.

Entre 2004/2006 uma Exposição Individual e Itinerante da sua Obra foi apresentada no Brasil em locais como: **Museu de Arte da BAHÍA**, **Museu HISTÓRICO NACIONAL do Rio de Janeiro**, **Museu do PARÁ** e **PALÁCIO DAS ARTES de Belo Horizonte**. A sua Obra foi ainda apresentada no **BARBICAN Centre** (Londres), no **NORDICO Museum Der Stadt** (Linz, Áustria), no **MAJDANEK Museum** (Lublin - Polónia), no **Centro Cultural CALOUSTE GULBENKIAN** (Paris), no **Museu de SANT FELIU DE GUÍXOLS** e **Fundacion FOCUS - ABENGOA** (Espanha). Recentemente realizou uma exposição Individual na **ISM Gallery** (Miami) e integrou exposições colectivas na **Primo Piano Gallery** (Lecce, Itália) e na **Galerie Denise Van de Velde** (Aalst, Bélgica).

Ana Pimentel ao longo do seu percurso, já recebeu inúmeros prémios e distinções, destacando-se o **1.º Prémio “SOCTIP”**, Jovens Pintores (1991), o **1.º Prémio “GALP”** do Instituto Superior Técnico de Lisboa (1991), Prémio Aquisição **“BP OIL EUROPE”** (Bruxelas 1992), Prémio **“VESPEIRA”** (1993), Prémio **“IBERDROLA”** (Espanha 1994), Prémio **“MDS/SONAE”** (2000), Menção Honrosa **“Prémio MACAU de Pintura”** (Macau 2001) e **Prémio ESPECIAL do JURÍ** (Marinha Grande 2004).

A sua Obra encontra-se representada em várias colecções públicas e privadas com destaque para a prestigiosa Colecção de Arte P.Robert and Partners (Morges, Suíça).

**FICHA TÉCNICA:**

**Produção:** Câmara Municipal de Ponte de Sor, Fundação das Casas de Fronteira e Alorna

**Coordenação:** Biblioteca Municipal de Ponte de Sor

**Organização:** Câmara Municipal de Ponte de Sor, Fundação das Casas de Fronteira e Alorna, A Loja do Lopes

**Execução Gráfica:** Fernando d'Albuquerque

**Agradecimentos da Artista :** Câmara Municipal de Ponte de Sor; A Loja do Lopes - Isabel Vaz Lopes;  
Fundação das Casas de Fronteira e Alorna; Galeria SETE

**Capa:** *Merry-Making*, (pormenor) 2008 - técnica mista s/papel - 49 x 70 m



Biblioteca Municipal de Ponte de Sor, Praça da República, n.º 1 – Telefone e Fax: 242 204 061  
bib-ponte-sor@mail.telepac.pt

Horário: 2ª a 6ª feira – 10h-19h      sábado – 10h-13h